



IN (Het bestuur en de eeuwigheid)
Bazinnen, Bazen en Opperbaas in
marmer en natuursteen gevat. Koel Car-
rarisch marmer en helder tufsteen bescher-
men het brutale temperament van Hanneke

EIGEN Groenteman (linker nis) en
de bezonken schoonheid
van Ansjé Sargentini (in de rechternis). In
het midden onverzettelijk, praeses Künzel
Voorts allerlinkst Leendert Ruitenberg van
de achterstallige contributies, dan Erik

PERSOON Meerum Terwogt, de
psychologische noot
in het geheel; Herbert Sarphati overziet het
slagveld en Sien Thio, klaar om uit te rukken
op een signaal van de hemel. Laten wij hen
niet vergeten, nu niet, nooit. (foto Jan Keja)